

Geleitwort 6
Volker Hassemer

Dank 8

Verzeichnis der Leihgeber 9

Vorwort II
Eberhard Roters und Bernhard Schulz

Natursehnsucht und Großstadtheitik 15

Der deutsche Expressionismus
zwischen „Brücke“ und Berlin
Bernhard Schulz

Die Straße 35
Eberhard Roters

Katalog 59

mif Text beitragen von
Éva Bajkay (E. B.)
Ursula Prinz (U. P.)
Eberhard Roters (E. R.)
Bernhard Schulz (B. S.)
Susanne Tbesing
Kurt Winkler (K.W.)
Eva Züchner (E, Z.)

Die Straße 61

Apokalypse 87

Café und Cabaret 109

im Dickicht der Städte 131

Denn die einen sind Im Dunkein ... 183

Rummel, Nachbar, Tingeltangel 207

Kunst und Künstler 249

Die Dichter 283

Blinde Macht 305

Berlin am Meer 343

Aspekt Großstadt 353

Genius loci 371

Verzeichnis der ausgestellten Werke 393

Namensreglsfer 402

Verzeichnis der Fotografen 404

PPN: 013833804

Titel: Ich und die Stadt : Mensch und Großstadt in der deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts;
[dieses Buch erscheint als Katalog zur Ausstellung Ich und die Stadt - Mensch und Großstadt in
der deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts im Martin-Gropius-Bau 15. August - 22. November
1987] / Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau. Hrsg. von Eberhard Roters u. Bernhard Schulz. -
Berlin : Nicolai, 1987

ISBN: 3-87584-213-8

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund