

Inhalt

Vorwort	9
Erstes Kapitel	
Die Revolte	15
Springer und Dutschke	15
Das Jahr 1968: Hubert Fichte und Christa Wolf	31
Uwe Johnson, Jahrestage	51
Vom Ende der Literatur	75
Exkurs: Die neue literarische Saison 1969	82 ^v
Elias Canetti, Masse und Macht	94
Zweites Kapitel	
Die triste Restauration und ihre Gegner	104
Die gescheiterte Hoffnung	104
Wiederkehr des Buches »Dialektik der Aufklärung« von Horkheimer und Adorno	111 ^v
Väter, Mütter, Töchter, Söhne (Peter Handke, Elisabeth Plessen, Peter Härtling)	127
Das Jahr 1972: Arno Schmidt und Günter Grass	142
Thomas Bernhard	151
Peter Weiss, Die Ästhetik des Widerstands. Roman	158
Drittes Kapitel	
Die Wende	171
BILD und Literatur	174 ^v
Literatur mit anderen Mitteln (Ernst Schnabel, Alexander Kluge, R. W. Fassbinder, Wolf Biermann)	180
Heiner Müller	197
Hubert Fichte, Die Geschichte der Empfindlichkeit	203
Das Jahr 1985: Siegfried Lenz und Heinrich Böll	210
Zum Abschluß	223
Anhang	
Dramatik und Dramaturgie	227