

Inhalt

»Das menschliche Antlitz wieder zu Ehren gebracht« <i>Das monarchische Prinzip und die Ordnung Europas nach 1815</i>	9
<i>Adler mit gelähmten Schwingen</i>	50
Unpersönlich wie ein Schatten <i>Kaiser Franz Joseph von Österreich</i>	77
<i>Ein Adler auf Abwegen</i>	108
<i>Der Gewissenhafte und die Launen einer Unverliebten</i>	136
<i>Schlechte Schüler Metternichs</i>	159
<i>Es wird herbstlich</i>	182
Das flamboyante Individuum <i>Wilhelm II. als Kaiser der Belle Époque</i>	196
<i>Der Triumph des schönen Scheins</i>	241
<i>Ein treuer Diener seiner Diener</i>	262
<i>Zwischen Holstein, England und Rußland</i>	286
Der Dandy als nationaler Führer <i>Nikolaus II. auf der Suche nach dem Volk</i>	314
<i>Die Solidarität der drei Kaiser zerbricht</i>	366

»Ihrem Ende eilen sie zu ...« <i>Der Ausbruch des Ersten Weltkriegs</i>	384
<i>Bildnachweis</i>	406
<i>Ausgewählte Literatur</i>	407
<i>Personenregister</i>	411