

Freie Kultur

Wesen und Zukunft der Kreativität

Niemals zuvor lag die Macht zur Kontrolle von Kreativität derart konzentriert in der Hand einiger weniger, der Medienindustrie. Diese steuert in unfassbarer Weise, was wir mit der uns umgebenden Kultur tun dürfen - und was nicht: Entsprechend ihren wirtschaftlichen Interessen erstickt sie schöpferische Prozesse oder zwingt diese in für sie einträgliche Bahnen.

Unsere Gesellschaft steht für den freien Markt ebenso wie für die Freiheit der Rede; warum aber lässt sie eine solche Bevormundung zu? Indem wir mit unserer Tradition der freien Kultur brechen, so zeigt Lawrence Lessig, „der bedeutendste Denker zum Thema geistiges Eigentum im Internet-Zeitalter“ (The New Yorker), verlieren wir die Freiheit zur Kreativität und zuletzt auch die Freiheit, Neues zu denken.

PPN: 121405087

Titel: Freie Kultur : Wesen und Zukunft der Kreativität / Lawrence Lessig. - München : Open

Source Pr., 2006

ISBN: 3-937514-15-5

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund